Docteur en Arts Plastiques

: 06 71 39 94 34

@: lyse.blanchard@orange.fr

Artiste Plasticienne N°d'artiste: B 422471 Née en 1984 Permis B en 2003

Y

DIPLOMES ET FORMATIONS

a

Septembre 2016

Doctorat en Arts Plastique, UPJV, Amiens.

S

Mars 2010

Affectation à la Maison des Artistes.

Septembre 2009

Master 2 Arts Plastiques à l'Université Picardie Jules Verne à Amiens.

L'homme désespécé – tête et corps – : ensemble d'une picturalité organique.

Juin 2008

Validation du Master 1 Arts Plastiques à l'UPJV d'Amiens, ma recherche picturale s'oriente vers I ' « homme désespécé» oscillant entre un monde sacré et profane.

Juin 2007

Licence en Arts Plastiques à la faculté des Arts d'Amiens.

Juin 2004

Baccalauréat Littéraire option Arts Plastiques, Lycée du Sacré Cœur à

Amiens.

B

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

 ${
m L}$

Depuis sept. 2011

2013-2014

Δ

2011-2013

NT Mai 2011

Oct. 10 - Juin 2011

N

2009 - 2017

Chargée de cours à l'UFR des Arts, Université de Picardie Jules Verne

Chargée de cours à l'ESPE (IUFM) dans le cadre d'un atelier de pratique plastique niveau Master 1

Résidence d'artiste au Centre culturel Le SAFRAN - Amiens

Professeur vacataire temporaire en Arts Plastiques (collège J. Ferry Conty)

Tutrice à l'UFR des Arts dans le cadre du Plan Réussite Licence

Projet Local d'Education artistique :

- Bleuets et coquelicots. Centre de Loisirs Edgar Quinet Amiens
- Arts en corps 2. Ecole Maternelle Delpech Amiens
- Paysages d'ici et d'ailleurs. Ecole Ph. Bovin de Poulainville
- Le jardin du bout de l'école. Ecole Primaire Jean Cayeux Rivery
- Petit cabinet de ma curiosité ou l'école d'où je rêve Ecole Primaire Fbg de Hem Amiens
- Petits cabinets de curiosités. Ecole Primaire Jean Cayeux Rivery
- Chaise d'œuvre, en collaboration avec Oliver Michel plasticien Ecole Maternelle Michel-Ange Amiens
- *Quand Petit Pierre rencontre Calder* Ecole Maternelle Michel-Ange Amiens
- *Ouvrir les yeux et s'ouvrir* Ecole Primaire Pierre et Marie Curie Pontde-Metz

Animation et encadrement de personnes handicapées pour l'association orléanaise Cap évasion.

C

Н

A

 \mathbf{R}

2005

Octobre 2008 Janvier 2010 21 - 25 Nov 11 02 - 06 avril 12 23 - 27 avril 12 **Avril 2018** Mars/Avril 2017 Mars 2017 Nov/Janv 2017 **Sep-Nov 2016** Avr-Jun 2016 **Oct-Noc 2014 Avril - Oct 2013** Février 2012 Oct. 11 - Janv 12 Nov - Déc 10 **Sept 2008** Décembre 2007 Juin 2007 Juin-Octobre 2004

WORKSHOP - ATELIERS

Co-réalisation d'un wall painting « Ecrire avec le vent », au Centre Culturel le Safran à Amiens en présence de l'artiste Marie Lepetit.

Co-réalisation d'un wall painting avec l'artiste Marie Lepetit, galerie Briobox, Paris.

- « La couleur, rien que la couleur » UFR des Arts UPJV AMIENS
- « Wall drawing, à la mesure du mur » UFR des Arts UPJV AMIENS

Atelier Arts Plastiques du Safran : *Images de la ville* avec le Musée de Picardie Amiens

EXPOSITIONS

exposition « Visages obscurs » Office du Tourisme d'Albert avec le photographe Sylvain Bouture.

exposition « A bas la guerre 2 » Hôtel de Ville de Doullens.

exposition « A bas la guerre : 1917-2017 » musée des beaux-arts de Doullens.

exposition personnelle « Cent Figures » à l'IUT de Creil.

exposition personnelle « Cent Figures » Hôtel de Ville de Doullens. Salle du Commandement Unique 1918.

exposition personnelle « Cent Figures » au Logis du Roy à Amiens.

exposition avec l'artiste sculpteur Véronique Poiret. *Humanimal* à la Galerie d'art de Glisy.

création du collectif *La Cour Debaussaux*. Exposition Régionale *Invitations* d'artistes 2013 sous le thème corps et âmes.

exposition au Cirque Jules Verne à Amiens, pour l'ouverture du spectacle *Stryptique #1, la sensation de la chute* avec Netty Radvanyi.

exposition personnelle « l'homme désespécé : du squelette à l'être » Bibliothèque Universitaire de médecine d'Amiens.

exposition personnelle « l'homme désespécé : os(s)é/désossé » Bibliothèque Universitaire de Beauvais

exposition collective dans le cadre des journées du Patrimoine Eglise de Bertangles.

exposition personnelle au Restaurant Le Bouchon à Amiens.

exposition associative, « Les amis de Saint Ladre » MPT Amiens Nord.

exposition collective à la DRAC d'Amiens (Direction Régionale des Affaires Culturelles).

Τ.		LOISIRS ET INFORMATIONS PARTICULIERES	
П	Choriste à la Maîtrise Nicolas Barrès à Amiens, chorale réputée pour son répertoire de chants Grégoriens.		
		Bonne connaissance du piano et de la guitare.	
Y		Atelier jeu de l'acteur ainsi qu'un atelier photo.	
	Bonnes notions d'anglais.		
\sim	Informatique, maîtrise du pack office, notions Photoshop.		
S	ACTUALITÉS		
E	En cours	Création et présidence de l'association « Cent figures », dédiée à la résonance artistique et scientifique autour des gueules cassées.	
	Mars 2017	Conférence « Gueules cassées » sous l'égide de l'association doullanaise « Les Amis de la Culture ».	
В	Septembre 2016	Parution de la notice biographique des artistes plasticiens de France, éditions arfabectic, juin 2016.	
L	Août 2015	Adhésion à l'association Concordia Patrimoine et Culture.	
	17-18 Octobre 2014	Participation au colloque Gueules Cassées : un nouveau visage.	
A		Sous le Haut Patronage de Monsieur François Hollande, Président de la République. Ecole Militaire de Paris.	
	Mai 2014	Colloque L'art et le mal : « La peine capitale selon Potence et	
N		Louisette » d'après Lyse Blanchard. Université de Picardie Jules Verne – Logis du Roy.	
	15-16-17 Mai 2014	Participation au 3 ^e congrès des Chirurgiens de la Face suivi de l'inauguration de l'exposition Crânes concrets en hommage au	
C		Chirurgien Paul Tessier. Université Paris-Descartes de Paris en	
тт		partenariats avec l'Institut Faires Faces, la BIUM et la Fondation des Gueules Cassée.	
Н			
	Printemps 2014	Contribution scripturale à l'édition biographique de Serge Labégorre : La chair pensante de Serge Labégorre.	
A	Janvier 2014	Membre de la Fondation Taylor, associations des artistes, Paris.	
	Eté 2013	Parution d'un article scientifique intitulé : La main oculaire à la croisée de l'artistique et du médical. Dans la revue Histoire, médecine et santé.	
\mathbf{R}	Juin 2013	Contribution au colloque <i>Pourquoi le corps</i> ? Organisé par le collectif de Psy Abbevillois, présidé par le Docteur Charlotte Bayat.	
D			