



**17H** Charles Heimberg, historien (Université de Genève) responsable de l'Association de l'Histoire du Mouvement Ouvrier, présente deux ouvrages consacrés à la Guerre de 14 : **Face à la guerre**, Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier, n° 30, Lausanne, AEHMO & Ed. D'en bas, 2014.

**Cent ans après Zimmerwald et Kiental**, Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier, n° 32, Lausanne, AEHMO & Ed. D'en bas, 2016.

## 18H CLÔTURE DES 14<sup>ÈME</sup> JOURNÉES DU LIVRE DE CRAONNE

### TOUTE LA JOURNÉE

Les auteurs présenteront leurs ouvrages sous forme de court exposé suivi d'un échange avec le public.

Au programme : des livres d'Histoire, des essais, des témoignages, des romans, des albums, BD...

### ■ DÉDICACES DE TOUS LES AUTEURS PRÉSENTS AUX CONFÉRENCES OUVRAGES DISPONIBLES À LA VENTE.

Sur place, des libraires avec une large sélection d'ouvrages récents et anciens sur 1914-1918, des éditeurs, des bouquinistes...



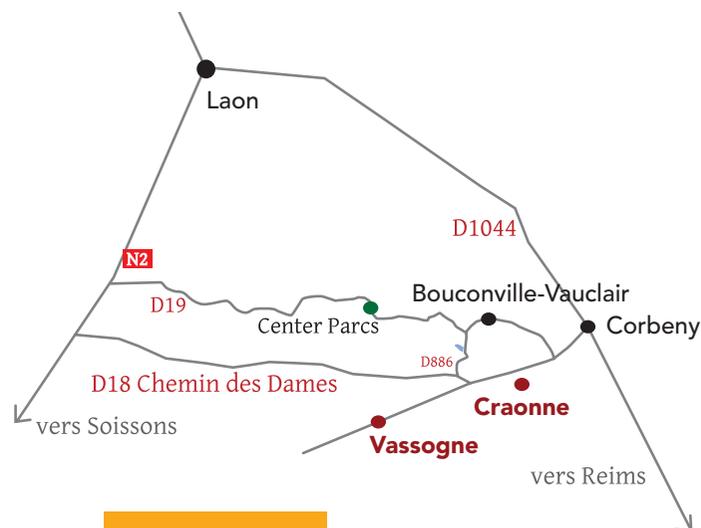
**SERONT ÉGALEMENT PRÉSENTS POUR DÉDICACER...**

**ANNICK ETIENNE-JUMEAU** pour son livre *Petites histoires pour l'Histoire*  
**GILBERTE TOURET** pour *Hermonville, mémoire de la Grande Guerre*

CRAONNE

Un Lieu  
une Histoire  
une Chanson  
un Destin  
DES RENCONTRES

## PLAN D'ACCÈS



ENTRÉE  
LIBRE ET  
GRATUITE

BOISSONS  
ET PETITE  
RESTAURATION  
SUR PLACE

Remerciements à la Municipalité de Craonne pour la mise à disposition de locaux.

**CONTACT :** Mireille Rousseau  
06 75 79 38 92  
journeedulivredecraonne@laposte.net

Les 14<sup>ème</sup> Journées du livre de Craonne sont soutenues par Chemins de Mémoire Sociale.

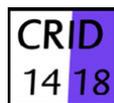


Tableau d'Angiboult alias la Baronne : ©Archives Galerie Le Minotaure - Dessin Aquarelle pour livre Hardier Le dessinateur et le vicomte : © Ed. Ehisto - Photo Italie en guerre Dante avec nous : © Paul Iribe, revue Le mot - Photo pour marche poterie fêlée : © Coll. Conservatoire du Musée de Vassogne - Louis Bourjac.



JOURNÉES  
DU LIVRE

SAMEDI 12 ET  
DIMANCHE 13  
NOVEMBRE  
2016



DANTE AVEC NOUS



Création & Impression Alliance-PG LAON 03.23.79.44.09

CRAONNE



SAMEDI 12  
NOVEMBRE

## MUSÉE DE VASSOGNE

### DEUX EXPOSITIONS 14-18

« TERRES, FÉLURES DE LA GRANDE GUERRE »  
« LE CHEMIN DE LA RECONSTRUCTION »

« TERRES ... ». Au Chemin des Dames, la guerre a avalé les champs, arraché les bois, arasé les coteaux, anéanti les villages, englouti les hommes. La vieille terre du labueur paysan et artisanal est bouleversée. Elle recrache par fragments mêlés, les outils de la guerre et de la terre devenus vestiges.  
« LE CHEMIN DE LA RECONSTRUCTION ». L'exposition met en scène l'ensemble des métiers qui ont contribué à la reconstruction matérielle des bourgs et des villages : maçons, charpentiers, plâtriers, couvreurs... Et présente quatre sections : « Dommages et rôle de l'Etat », « Entrepreneurs et ouvriers », « Intérieurs et cafés », « Fêtes et cérémonies »

Réservation obligatoire au 03 23 25 97 02

## MARCHE A CRAONNE

DANS LE CADRE DU CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE. A la rencontre d'un territoire passé du désastre à la renaissance grâce à la sueur et au courage des hommes. En 1922, de nombreuses terres sont classées Zone rouge, irréparables. 100 ans après les plaies sont peu ou non cicatrisées : traces qui témoignent à jamais de ce terrible chaos.



**Départ à 14h00-Place de la Mairie à Craonne** - Durée 2h  
Marche commentée.

Prévoir une tenue adaptée à la marche - Marche non adaptée aux poussettes et personnes à mobilité réduite.

## SOIRÉE CINÉMA



### 20H45 en Mairie de Craonne

Projection du film **Sortez des rangs** avec Laure Duthilleul, Stanislas Crévillen, Danièle Delorme.

**En présence du réalisateur Jean-Denis Robert.**

Le film raconte les malheurs de la famille d'un mutin anarchiste fusillé, vouée à la vindicte populaire. Michel, 11 ans, décide d'aller venger l'honneur de son père...  
Discussion après le film

DIMANCHE 13  
NOVEMBRE

## MAIRIE DE CRAONNE

10H  
OUVERTURE DE  
LA 14<sup>ÈME</sup> JOURNÉE  
DU LIVRE DE CRAONNE  
par NOËL GENTEUR

### MATINÉE

## L'ACTUALITÉ DU TÉMOIGNAGE, CARNETS, JOURNAUX, CORRESPONDANCES ...

10H15 DES TÉMOIGNAGES RARES  
DE 3 SOLDATS ALLEMANDS

### Du Württemberg

**au Bois-le-Prêtre.** 1914-1918, sous la dir. de Jean-Pierre Drulang-Mack, ouvrage bilingue français-allemand, Ed. Edhisto, 2016.

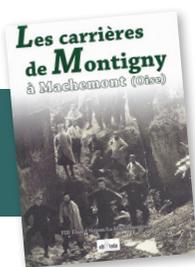
Présenté par Yann PROUILLET, historien, directeur d'édition, CRID 14-18.



11H **Nous ne nous serions jamais séparés.** Correspondance de Marie et Paul LOUBET, couple de jardiniers agathois (1915-1918), transcrite et annotée par Christine Delpous-Darnige et Virginie Gascon. Présenté par Christine Delpous-Darnige, professeure agrégée d'histoire.

### 11H30 Un dessinateur et un comte dans la Grande Guerre.

**Journaux croisés** sous la dir. d'Agnès Guillaume et de Thierry Hardier. Ed. Edhisto 2016.  
Présenté par Thierry Hardier, professeur, docteur en histoire, CRID 14-18.



Suivi de **Les carrières de Montigny à Machemont (Oise)**, Edhisto/Fse Eluard, Noyon.

## APRÈS-MIDI

14H La baronne d'Oettingen, écrivaine, peintre, mécène, amie de grands peintres (Picasso, Matisse, Modigliani) est aussi une grande collectionneuse d'art contemporain, une pionnière du dialogue entre les arts. Ses témoignages inédits sont présentés par Barbara Meazzi, Professeure de littérature, Université de Nice, **Hélène d'Oettingen, Journal d'une étrangère**, texte intégral, introduit et annoté par Barbara Meazzi suivi de **Lettres de Serge Ferat**, traduites et annotées par Régis Gayraud. Ed. Galerie Le Minotaure, 2016.



14H30 **Au jour le jour dans l'Aisne occupée**, Société historique de Haute Picardie, 2016, témoignages réunis et présentés par Guy Marival, historien.



## 15H FOCUS SUR L'ITALIE EN GUERRE, 1915-1918

Introduction de Stéphanie Prezioso, professeure, Université de Lausanne

### Les Italiens en guerre : Communion nationale ou guerre des classes ?

**Mondes et mouvements ouvriers italiens face à la guerre**, Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier n°32, 2016.



### Les résistances mondiales à la guerre (1914-1918).

Le cas italien. Textes choisis et présentés par Stéphanie Prezioso, Paris, La Dispute, 2016.

### L'Italie en guerre à travers deux romans d'Andrea Molesini,

Romancier et Professeur de littérature (Université de Padoue)  
- Tous les salauds ne sont pas de Vienne, Ed. Calmann Levy, 2013  
- Presagio, Ed. Calmann Levy, 2016

